



Niños del municipio participan en la celebración del Corpus Christi en Priego de Córdoba. :: SUR



La procesión recorre las

El Corpus Christi, una tradición de cinco siglos en Priego de Córdoba

Un año más la localidad se engalana para celebrar el próximo 4 de junio una de las festividades con más arraigo en Andalucía

VIAJES
ANDALUCÍA

M. ÁNGELES
GONZÁLEZ



✉ maguisado@diariosur.es

MÁLAGA. Cinco siglos después, Priego de Córdoba mantiene viva la celebración del Corpus Christi. El próximo 4 de junio la localidad volverá a vestirse de largo para disfrutar de una de las festividades con más arraigo en Andalucía y que en este municipio se mantiene en su jueves tradicional, algo poco habitual en España. Una cita que cada año se adereza desde los días previos con un amplio programa de actividades lúdicas y religiosas en el barrio de La Villa, entre las que destacan juegos infantiles, actuaciones musicales o una degustación de paella.

A primera hora de la mañana del gran día, tras la Eucaristía celebrada en la parroquia de

Nuestra Señora de la Asunción, tiene lugar el desfile procesional de Jesús Sacramentado, acompañado por una amplia comitiva formada por congregaciones religiosas, hermandades y cofradías, así como representantes del ámbito civil, militar, religioso y político.

El desfile recorre el barrio de la Villa al completo y pasa por las principales calles del centro histórico hasta llegar a la plaza de la Constitución,

Priego es una de las pocas ciudades que celebra el Corpus un jueves

en un itinerario adornado por alfombras florales.

La celebración del Corpus, que en los últimos años se ha visto engrandecida por la representación del Auto Sacramental, debió iniciarse en Priego a mediados del siglo XVI y seguramente fue promovida por el llamado 'Apóstol de Andalucía', San Juan de Ávila, que había escrito un tratado titulado 'Del Santísimo Sacramento' y que entre 1525 y 1569 de-

El barrio de La Villa se engalana con motivo del desfile procesional

sarrolló una intensa labor como predicador en Andalucía y especialmente en las provincias de Córdoba, Granada y Jaén. En Priego, según explica el Ayuntamiento, encontró el apoyo del licenciado Marcos López, Vicario de las Iglesias de la localidad y fundador del Colegio de San Nicolás, que asumió la organización anual de la fiesta.

Auge extraordinario

La celebración debió adquirir en pocos años un auge extraordinario, ya que a principios del siglo XVII se citaba a Priego como «señaladísimo lugar en esta gran devoción». La fiesta del Corpus formaba parte, junto a la de la Inma-

culada Concepción y el Santo Entierro, de las que se financiaban a expensas del Ayuntamiento, que nombraba cada año a varios diputados para que la organizaran con la mayor pompa y esmero. Así, en 1820, el nuevo Ayuntamiento de signo liberal elabora un presupuesto en el que se destinan a la fiesta del Corpus 4.400 ducados, cantidad muy superior a la que se conceden a las demás fiestas de financiación pública. No obstante, según el Consistorio, la programación festiva parece haberse simplificado a través de los siglos, si se tiene en cuenta la cantidad y variedad de actos que en siglos pasados se organizaban con motivo del Corpus.

En los siglos XVI y XVII se organizaban en este día representaciones de autos sacramentales o 'comedias a lo divino' y se ejecutaban danzas que por su procedencia o por la condición de quienes las ejecutaban



calles del barrio de La Villa. :: SUR



Restos del Castillo de Priego de Córdoba. :: AYUNTAMIENTO DE PRIEGO



Patio del Hotel Villa de Priego. :: SUR



Fuente del Rey. :: AYUNTAMIENTO DE PRIEGO

se denominaron «de los portugueses», «de los gitanos», «de los pastores», «de los indios», «a lo francés» o «del cascabel». También se quemaban castillos de fuegos artificiales.

No se puede hablar de la fiesta del Corpus sin referirse al barrio de La Villa, que ese día recibe, más engalanado que nunca, a la Custodia. Atrás, mientras repican las campanas, la procesión rompe a su paso alfombras multicolores por diversas calles de Priego.

La Fuente del Rey, el Castillo, las iglesias de Nuestra Señora de la Asunción, de Nuestra Señora de la Aurora, de las Mercedes, de Nuestra Señora de las Angustias o el Paseo de Colombia son algunos de los atractivos que ofrece Priego, una ciudad en la que destacan

dos aspectos: el agua, por su abundancia, y el barroco, que es el estilo arquitectónico predominante. Cuenta también con varios museos como el Histórico Municipal, el de artes y costumbres populares de Castil de Campos o el Jardín Micológico La Trufa.

Gastronomía

El visitante puede remontarse al siglo XIX y recrear a personajes ilustres de esa época en sus viviendas familiares. Así, es posible descubrir la Casa Museo de Don Niceto Alcalá-Zamora y Torres, primer presidente de la II República Española, o la Casa Museo de Adolfo Lozano Sidro, pintor y cronista gráfico de aquellos años.

Esta localidad cordobesa presume de una extensa carta

de platos típicos entre los que se encuentran algunos de antiquísima tradición que todavía se conservan, como el ‘piñonate’. Se trata de un dulce que suele tener la forma de un rosco grande y se fríe en aceite de oliva. Su elaboración, tal y como señalan en el Ayuntamiento, presenta gran dificultad porque debe hacerse en candela de leña por unas manos expertas que suban y bajen la sartén para calcular las calorías del aceite. Precisamente, el aceite de oliva virgen extra, con Denominación de Origen ‘Priego de Córdoba’, es el soporte fundamental de todos los manjares elaborados en la zona. Tam-

bién del salmorejo y el ‘remoión’, realizado con naranja y trozos de bacalao.

Platos que pueden degustarse en numerosos establecimientos de la zona, entre otros en el Hotel Villa de Priego, que compone un pueblo típico andaluz, con un edificio principal –en el que se ubican la recepción, el restaurante, la cafetería y los salones de reuniones– y 52 villas independientes distribuidas entre calles, plazas, fuentes y enaladas paredes salpica-

das de acequias y jardines. Además, dispone de un gran patio central estilo andaluz y una piscina exterior con terraza-mirador. Además, Priego ofrece delicias como los barquillos, las isabelas, tocinos de cielo, las milhojas,... y una gran variedad de dulces tradicionales. Uno de los productos más diferenciadores de Priego es el turrolate, un bollo de chocolate de almendra o avellana.

Respecto a la artesanía, la talla en madera y la forja representan los pilares básicos, manteniéndose talleres artesanos que hacen sobrevivir una tradición con siglos de antigüedad y cuyos trabajos de restauración, muebles, tallas religiosas y dorados tienen demanda en toda Andalucía.



Paseo de Colombia .

Descubre Andalucía

Quédate con tu mejor TÚ

Comparte tu momento y gana 7 noches en Andalucía. Entra en andalucia.org y participa en la "Guía Quédate" creada entre todos.

Andalucía TE QUIERE

Unión Europea

andalucia.org